

Биографические данные Владимира Лосского

Родился 8-го июня (26 мая ст. ст.) 1903 г., в День Святого Духа, в Геттингене (Германия), где в то время его отец, философ Николай Лосский, жил со своей семьей в связи со своими университетскими занятиями. Происходит из древнего рода.

Детство и отрочество проходят в Петербурге. Ребенок был исключительно впечатлительный – особенно поражала его тайна смерти, - и отмечен «сократовским» присутствием отца. Как истовый петербуржец, он мечтает о море.

1919-1922. В самый разгар революционного периода он – студент Петроградского университета. Большое влияние оказывает на него профессор истории мысли философ Карсавин, который привлекает внимание юноши к творениям свв. Отцов, и догматическому значению Filioque. Большой интерес к западной истории средних веков. Как и его отец, не эмигрирует.

Ноябрь 1922. Советское правительство предлагает Николаю Лосскому с семьей покинуть пределы РСФСР.

Конец 1922 - по октябрь 1924. Вл. Лосский живет в Праге, работает со специалистом археологом византологом Н. П. Кондаковым. В нем выделяются две характерные черты: поведение (тогда еще – игра) рыцаря и глубокая, обращенная к Богу, восприимчивость (он восхищается св. Франциском Ассизским).

Ноябрь 1924 г. Переезд в Париж.

1925-1927. Занятия в Сорбонне, свободная лицензия по истории Средних веков. Дружба с известным знатоком средневековья Ф. Лоттом, который начиная с 1927 г. предоставляет Вл. Лосскому возможность работать в «Бюллетен дю Канж». Совершенно особый интерес к курсу «мэтра» по средневековой философии Этьена Жильсона, чьи лекции он впредь будет неустанно посещать как в Сорбонне, так и в Коллеж де Франс вплоть до войны, а по ее окончании – до отъезда Жильсона в Канаду. Это – «мастерская» западной строгости, сочетающейся с влечением в глубину.

С 1927 г. возникает интерес к Мастеру Экхарту, и Лосский начинает собирать материалы для изучения экхартовской мистики.

4 июня 1928 г. В Духов День венчается с Магдалиной Шапиро, которая становится его неотступной соратницей в служении вере. От этого брака рождается четверо детей. «Со стороны своей семьи, мне дано было одно только положительное», - говорил гораздо позднее В. Л.

1928. Дружба с Евграфом Ковалевским и вступление в Братство святителя Фотия. В результате этой «решающей» дальнейшей дружбы возникает мысль – и призвание – свидетельства на Западе, точнее во Франции: свидетельствовать о

Православии, неотъемлемо вселенском, способном оживить традиции, свойственные французскому христианству. Братство должно служить этому свидетельству: в образе мысли Вл. Лосского оно должно представлять из себя как бы орден христианского рыцарства, отвечающий западному «исканию Грааля», то есть сокровенно – исканию Православия.

1930. Работа над Мастером Экхартом приводит В. Л. к изучению Фомы Аквинского, и в особенности св. Дионисия Ареопагита, христианскую подлинность которого он «извлекает», в аспекте глобального становления православного богословия. Он печатает в архивах доктринальной и литературной истории Средних веков очерк «Понятие аналогий у Дионисия Псевдо-Ареопагита».

1931. В силу канонической строгости, а также по духовному убеждению в том, что Церковь должна свидетельствовать, не пытаясь искать «нормальных» условий, на том месте, где она находится, Вл. Лосский отказывается от ухода из Русской Церкви и вместе с Братством св. Фотия сохраняет верность Московскому патриаршему престолу, как и часть русской парижской колонии.

1935-1936. Спор о Софии. Вл. Лосский ведет борьбу против богословской системы о. Сергия Булгакова, в которой он усматривает опасность некоего «христианского пантеизма». Он пишет «Спор о Софии» (контroversa по вопросу о Софии). По просьбе Митрополита Сергия, locum tenens Московского патриаршего престола, а затем его Местоблюстителя, он посылает ему подробный отчет всей борьбы. Митрополит Сергей отвечает немедленно, осуждая софианизм о. Булгакова.

Необходимо вывести прежде всего два следствия, вытекающие из этих тягостных событий:

1. Несмотря на образ мыслей Булгакова, отметим положительный импульс, данный ими Вл. Лосскому: ведь действительно в известном смысле все богомыслие Вл. Лосского, сосредоточенное на нетварной благодати, на паламитском понимании Божественной энергии, будет стремиться к тому, чтобы то, что интуитивно ощущал о. Булгаков, выразить согласно с Преданием и в форме строго православной.

2. Глубокая и почтительная дружба, соединившая с тех пор Вл. Лосского с будущим Патриархом Сергием: между ними возникает тесная переписка. Вл. Лосский во многих аспектах своего мышления является учеником Патриарха Сергия, прежде всего в понятии Церкви, о которой последний часто и настоятельно говорил, что она не принадлежит ни одному народу, не связана никакой частной связью, но должна свидетельствовать о Полноте Истины везде и для всех.

16 июня 1936. По постановлению Московской Патриархии в Православие переходит целая западная община, сохраняя свойственный ей обряд. Вл. Лосский совместно с секцией св. Ириния Лионского Фотиевского Братства играет решающую роль в этом событии.

1939. Вл. Лосский знакомится с Жан Валем, одним из ведущих мыслителей современной философии. «Воин» все больше и больше становится мыслителем и человеком, живущим глубокой духовной жизнью.

1940. В момент поражения Франции Вл. Лосский, ставший с 1939 г. французским гражданином, тщетно пытается вступить в армию. В своем стремлении сражаться он пересекает всю Францию, потрясенную бегством перед врагом и его нашествием. Для Лосского это подлинное осознание глубинной реальности Франции, ее духовной судьбы, необходимого воздействия Православия в этой судьбе, опыт, переданный в еще неизданном рассказе «Семь дней по дорогам Франции»

В течение этого лета и осени он переводит на французский язык беседу преподобного Серафима о цели христианской жизни. Средоточие его «драмы» - Франция, Православие – два полюса его судьбы.

1940-1944. Война, оккупация, Вл. Лосский – участник движения Сопротивления. Но для него война – прежде всего необходимость самоуглубления и свидетельства. Он принимает участие в беседах в доме Марселя Море, где встречаются в общей устремленности к трансцендентности и эсхатологии богословы различных вероисповеданий и философы. В 1941-1942 гг. Он произносит ряд лекций о мистическом православном богословии. В 1944 г. он их редактирует и издает под заглавием «Очерк мистического богословия Восточной Церкви».

1945 г. Основывается институт св. Дионисия, в котором на французском языке преподается православное богословие в целях формирования священников для французского Православия, Вл. Лосский – инспектор института, в котором он ведет курс по догматическому богословию и истории Церкви.

Беседы у Марселя Море приводят к изданию журнала «Бог Живой». Вл. Лосский член издательского комитета. В 1945 и 1948 годах он работает он печатает в вышеупомянутом журнале «Бог Живой» статьи исключительной важности.

В том же году Вл. Лосский становится участником научного искания – (Recherche Scientifique): он возобновляет свою работу над Мастером Экхартом.

1945-1946 г. Вл. Лосский читает в Эколь дез' отз' этюд - Ecole des Hautes studies – ряд лекций о «Боговидении» в святоотеческом и византийском богословии.

Август 1947. Вл. Лосский впервые приглашен участвовать в летней сессии англиканско-православного содружества св. Албания и св. Сергия в Абингдоне.

Октябрь 1947. Вл. Лосский - участник межконфессиональной встречи в Оксфорде по теме Филиокве, Католический докладчик о. П. Генри после длительной контroversии должен признать, что здесь речь идет о существеннейшей проблеме, которая реально является как для католиков, так и для православных вопросом исповедания веры.

1953 г. Разрыв о. Евграфа Ковалевского с Московской Патриархией, подрывая всякое каноническое обоснование, компрометирует исключительно важный аспект православного свидетельства во Франции. Для Вл. Лосского

---

чрезвычайно тяжелое испытание. Он уходит из института св. Дионисия. Но все глубже и глубже «уходя в себя» - в себя снова приходит. В нем ученый и человек духовный решительно и окончательно берут верх над «воинствующим». Теперь он закрепляет свое свидетельство в самом средоточии западной науки и мысли. Его деятельность разворачивается одновременно в нескольких областях:

1) Богословское преподавание: он снова ведет курс догматического и сравнительного богословия в рамках пастырских курсов, организованных Экзархатом Русского Патриарха.

2) Научное исследование: он строит и перестраивает свою тезу о Мастере Экхарте, ведя свое исследование из нутра западного Средневековья, в том свете, где сочетаются интеллектуальная строгость и сокровенное озарение Духа Святого.

3) Экуменическое свидетельство: из года в год с каждым летом его свидетельство становится все более «центральным» в англикано-православном феллоушипе (содружестве). Многие молодые богословы-англикане становятся не только его друзьями, но и учениками; они переводят на английский язык «Очерк мистического богословия Восточной Церкви».

4) Творческое присутствие богослова в самом средоточии и движении мысли. Вл. Лосский неустанно присутствует на собраниях, организованных философским колледжем под руководством Жан Валя. Он и слушает, и говорит: «Мрак и свет в познании Бога»; «Апофаза и троическое богословие»; «Богословское понятие человеческой личности»; «Роза и бездна» (понятие тварного бытия у Мастера Экхарта); «Богословие образа» - вот основные доклады, прочитанные в философском колледже.

В 1952 г. совместно с Л. Успенским он пишет большой труд об иконах «Der Sinn der Ikonen». В предисловии он поразительно глубоко раскрывает проблему Предания.

В сентябре 1954 г. Вл. Лосский участвует в Международном августиновском конгрессе в Париже, а в сентябре 1955 г. – на второй Международной конференции патристического изучения в Оксфорде.

Август 1956. Вл. Лосский приглашен Патриаршей Церковью в Россию. Москва, Владимир, Ленинград, Киев. Это – встреча с Церковью молящейся, это – преодоление невольного изгнания, которое воспринимается как промыслительное, в той православной «всепоместности», в которой обретают свою интегральность Восток и Запад, мысль и жизнь. Теперь богослов осознал и познал свои корни.

Он умирает скоротечно и тихо 7 февраля 1958 г.

Составлено Оливье Клеманом.

Перевод с фр. Н.А. Полторацкий

---